

Τέχνης έργα

ΤΡΙΤΗ 19 ΜΑΡΤΙΟΥ 2002 **ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΤΥΠΙΑ**

Εκθεση-αφιέρωμα στον Παντελή Πρεβελάκη

Μια έκθεση φωτογραφιών αφιερωμένη στον Κρητικό συγγραφέα και ποιητή Παντελή Πρεβελάκη θα πραγματοποιηθεί στην Κρητική Εστία (Σιράβωνος 10, Παγκράτι). Θα εγκαινιαστεί αύριο Τετάρτη, στις 7 μ.μ., επί ευκαιρία της συμπλήρωσης 16 χρόνων από το θάνατό του. Θα εκτεθούν φωτογραφίες από όλη του τη ζωή, καθώς επίσης θα γίνει αναφορά στη ζωή και το έργο του από τον συγγραφέα Γιάννη Γιακουμάκη. Η έκθεση θα διαρκέσει μέχρι τις 24 Μαρτίου (5-9 μ.μ.).

Ο Παντελής Πρεβελάκης γεννήθηκε στο Ρέθυμνο το 1909.

Κατά τα φοιτητικά του χρόνια στην Αθήνα, συναντά τον Νίκο Καζαντζάκη και για πολλά χρόνια συμπορεύονται μαζί. Το 1928 εκδίδεται το πρώτο του βιβλίο με τίτλο «Οι Στρατιώτες». Συνεργάστηκε επίσης με τον Κ. Ελευθερουδάκη στη σύνταξη του ομώνυμου εγκυκλοπαιδικού λεξικού. Συνέχισε τις σπουδές του στο Παρίσι και τη Σορβόνη, στις Σχολές Αισθητικής Ιστορίας της Τέχνης και της Λογοτεχνίας. Διετέλεσε επίσης καθηγητής της Ανώτατης

Σχολής Καλών Τεχνών, από το 1939 μέχρι τη συνταξιοδότησή του. Συνολικά έγραψε πάνω από 40 βιβλία (ποίηση, μυθιστορήματα, θεατρικά έργα, μετάφρασης ξένων και Ελλήνων θεατρικών συγγραφέων), καθώς και μελέτες για τον Γκρέκο, τον Καζαντζάκη, τον Σικελιανό και τον Ρίτσο. Το έργο του «Ο ήλιος του θανάτου» έγινε ταινία το 1978.

Εισηγήθηκε την ίδρυση του Μορφωτικού Ιδρύματος Εθνικής Τράπεζας και υπήρξε γενικός γραμματέας του. Για το έργο και τη συνολική προσφορά του απέσπασε πολλές διακρίσεις, όπως το Ευρω-

παϊκό Βραβείο Λογοτεχνίας Χέρντερ (1975) και το Αριστείο Γραμμάτων της Ακαδημίας Αθηνών (1984). Ανακηρύχθηκε Επίτιμος Διδάκτωρ των Πανεπιστημίων Αθηνών (1982) και Κρήτης (1984) και Ακαδημαϊκός (1977). Το 1977 απέσπασε επίσης το Αριστείο Γραμμάτων της Ακαδημίας Αθηνών, ενώ το 1985 ο Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως Δημήτριος τον ανακήρυξε «Αρχοντα Διδάσκαλο του Γένους». Πέθανε στις 15 Μαρτίου 1986.



**Ο Παντελής Πρεβελάκης
σε φωτογραφία
του 1925**